



**Un kit GR III Street Edition, hommage élégant à la photographie de rue !**

	ART. CODE	EAN
RICOH GR III (SE)	1104	0027075302730

**Capteur au format APS-C avec stabilisation d'image par déplacement du capteur**

- Capteur CMOS 24,24 MP
- Conception sans filtre AA pour améliorer la résolution de l'image
- Stabilisation d'image sur trois axes, compensation jusqu'à 4 IL
- Correction efficace des mouvements de l'appareil en tangage, en lacet et en roulis
- Fonction de nettoyage du capteur

**Objectif GR haute résolution de conception inédite**

- GR LENS 18,3 F2,8, équivalent à 28 mm au format 35 mm
- Un élément en verre à forte réfraction et à faible dispersion et un élément en verre moulu offrent les images les plus claires et les plus précises de l'histoire de la série GR
- Mode Macro avec une distance minimale de mise au point de six centimètres

**Système AF hybride**

- Association d'un système AF à détection de contraste, de grande précision, et d'un système AF à corrélation de phase assurant un fonctionnement extrêmement réactif

**Écran LCD haute définition**

- Écran LCD haute définition de 3,0 pouces et environ 1 037 000 points
- Contrôle tactile pour une utilisation intuitive de diverses fonctions, comme le déplacement du cadre AF, la sélection des menus, le zoom et la navigation dans les images en mode Lecture
- La construction sans lame d'air réduit efficacement les réflexions et la dispersion lumineuse pour une lisibilité améliorée lors de prises de vues en extérieur
- Le réglage d'affichage extérieur permet de régler instantanément la luminosité de l'écran
- Surface protection en verre renforcé

**Fonction de Contrôle d'image**

- 10 modes Contrôle d'image de base
- Un ensemble de paramètres prédéfinis peut être ajouté comme réglage personnalisé à la fonction de Contrôle d'image

**Double communication Bluetooth® et réseau sans fil**

- Pour un appairage facile avec des terminaux mobiles tels que les smartphones et les tablettes
- Application Image Sync re-développée
- Publication des images capturées sur les réseaux sociaux
- L'appareil fournit aussi une connexion Bluetooth® continue pour simplifier son utilisation
- La géolocalisation fournie par le smartphone peut être enregistrée dans les images capturées

**Enregistrement vidéo Full HD**

- MPEG4 AVC / H.264 (MOV)
- 1920 x 1080, 60p/30p/24p
- Microphone stéréo intégré

**Accessoires inclus**

2x BATTERIES RECHARGEABLES DB-110	37838	027075300378
ADAPTATEUR SECTEUR		
ÉTUI SOUPLE GC-9	30248	027075300156
BAGUE OPTIQUE GN-1 (Noir)	37819	027075300323
BAGUE OPTIQUE GN-1 (Jaune orangé)		édition spéciale

**Accessoires optionnels**

CHARGEUR DE BATTERIE BJ-11	37861	027075300385
VISEUR EXTERNE RICOH GV-1 W/W	172780	026649727801
VISEUR EXTERNE RICOH GV-2 W/W	175090	
FLASH TTL EXTERNE RICOH GF-1 EUR	170434	961311854118
ADAPTATEUR D'OBJECTIF GA-1	37817	027075300309
CONVERTISSEUR GRAND-ANGLE GW-4	30248	027075300156
ÉTUI SOUPLE GC-9	30248	027075300156
ÉTUI SOUPLE GC-10	30251	027075300552
BANDOULIÈRE RICOH ST-2 WW	174790	
BANDOULIÈRE RICOH GS-3 WW	175810	026649758102
DRAGONNE RICOH GS-2 WW	173381	
CACHE DE GRIFFE FLASH EN MÉTAL GK-1	30252	027075300569
BAGUE OPTIQUE GN-1 (NOIR)	37819	027075300323
BAGUE OPTIQUE GN-1 (ANTHRACITE)	37823	027075300620
KIT D'ALIMENTATION SECTEUR K-AC166E	38371	027075301030
TÉLÉCOMMANDE FILAIRE RICOH CA-3	30004	027075295650



# RICOH GR III

<b>Objectif</b>	Formule optique	6 éléments en 4 groupes (2 lentilles asphériques)
	Longueur focale et ouverture	18,3 mm (Approx. 28 mm en équivalent 35 mm), f/2,8~f/16
<b>Système de capture</b>	Capteur	Type : CMOS à filtres de couleurs primaires. Dimensions : 23,5 mm x 15,6 mm
	Définition effective	Approx. 24,24 mégapixels
	Sensibilité (sortie standard)	100~102400 ISO : Auto (Sensibilité ISO minimale et maximale et vitesse d'obturation minimale réglables en ISO Auto), Manuel
	Stabilisation d'image	Réduction des vibrations par déplacement du capteur (SR) (3 axes)
	Simulateur de filtre passe-bas	Réduction du moiré grâce au système SR (Off, Faible, Fort)
	Élimination des poussières	Nettoyage du capteur par vibrations ultrasoniques "DR II"
<b>Formats de fichiers</b>	Photo	Format de fichier : RAW (DNG) 14 bits, JPEG (Exif 2.3), conforme à DCF2.0 Espace colorimétrique : sRGB, AdobeRGB Pixels enregistrés : [3:2] L(24M:6000x4000), M(15M:4800x3200), S(7M:3360x2240), XS(2M:1920x1280) [1:1] L(16M:4000x4000), M(10M:3200x3200), S(5M:2240x2240), XS(1.6M:1280x1280)
	Vidéo	Format de fichier : MPEG4 AVC/H.264 (MOV) Pixels enregistrés : Full HD (1920x1080, 60p/30p/24p), Son : microphone stéréo intégré Durée d'enregistrement : jusqu'à 25 minutes ou 4 Go ; arrêt automatique de l'enregistrement si la température interne de l'appareil devient trop élevée.
	Support de stockage	Mémoire interne (Approx. 2 Go), carte mémoire SD/SDHC/SDXC (conforme au standard UHS-I)
<b>Mise au point</b>	Système	AF hybride (corrélation de phase et détection de contraste au plan focal)
	Modes de mise au point	AF Multi, AF Zone, AF Spot, AF précis, Suivi du sujet AF, AF continu, MF, Snap, ∞
	Détection des visages	ON, Seulement en AF Multi, OFF
	Plage de mise au point (depuis la lentille frontale)	Normale : Approx. 0,1 m~∞, Mode Macro : Approx. 0,06 m~0,12 m
<b>Exposition</b>	Modes d'exposition	Programme, Priorité à l'ouverture, Priorité à la vitesse, Manuel
	Modes de mesure	Multizone, Pondérée centrale, Spot, Pondérée pour les hautes lumière
	Vitesse d'obturation	1/4000 sec. - 30 sec. (Limitée par le réglage d'ouverture : f/2,8 : 1/2500 sec, f/5,6 ou plus : 1/4000 sec.) Temps d'exposition (10 sec. - 20 min.), Pose B, Pose T
	Correction d'exposition	Photo : ±5 IL, incréments de 1/3 IL, Vidéo : ±2 IL, incréments de 1/3 IL
	Filtre ND (2 IL)	AUTO, ON, OFF
<b>Balance des blancs</b>		Balance des blancs auto, Balance des blancs multi-auto, Lumière du jour, Ombre, Nuageux, Fluorescent-Lumière du jour, Fluorescent-Blanc diurne, Fluorescent-Blanc froid, Fluorescent-Blanc chaud, Tungstène, CTE, Balance des blancs manuelle, Température de couleur
	Réglage précis	Ajustable sur ±14 valeurs sur les axes A-B et V-M
<b>Mode d'entraînement</b>	Mode	Vue par vue, Rafale, Bracketing, Surimpression, Intervallomètre, Composition par intervalle
	Retardateur	10 sec., 2 sec., OFF
<b>Fonctions de prise de vue</b>	Recadrage	35 mm, 50 mm, OFF
	Personnalisation de l'image	Standard, Viif, Monotone, Monotone doux, Monotone dur, N&B contrasté, Diapositive, Sans blanchiment, Rétro, HDR, Personnalisé 1, Personnalisé 2 Paramètres réglables : Saturation, Teinte, Réglage high-key/low-key, Contraste, Contraste (hautes lumières), Contrastes (ombres), Netteté, Clarté, Tonalité, Filtre numérique, Effet de grain*, Niveau de tonalités HDR (Les paramètres réglables varient selon le réglage d'image sélectionné) * Ce paramètre sera ajouté lors d'une mise à jour de firmware.
	Compensation de la plage dynamique	Compensation des hautes lumières, Compensation des ombres
	Réduction du bruit	Réduction du bruit en pause longue, Réduction du bruit ISO élevé
	Affichage	Loupe (4x, 16x), Affichage grille (grille de 4x4 ou 3x3), Histogramme, Avertissement des zones surexposées, Niveau électronique
<b>Fonctions de lecture</b>	Affichage en lecture	Image unique, Multi-image (20, 48 vues), Agrandissement (jusqu'à 16x, Affichage à 100 % et Zoom rapide disponibles), Histogramme (Histogramme de luminance, Histogramme RVB), Affichage grille (grille de 3x3 ou 4x4), Avertissement des zones surexposées, Rotation automatique d'image
	Réglage des paramètres de base	Luminosité, Saturation, Teinte, Contraste, Netteté
	Développement RAW	Proportions, Pixels enregistrés JPEG, Espace colorimétrique, Balance des blancs, Personnalisation d'image, Correction du vignetage, Sensibilité, Réduction du bruit ISO élevé, Compensation des ombres
	Édition	Redimensionner, Recadrer, Ajustement des niveaux, Ajustement de la balance des blancs, Correction du moiré, Montage vidéo (Couper), Montage vidéo (Diviser)
<b>Écran LCD</b>	Type	LCD TFT en couleurs de 3.0 pouces (format 3:2), Approx. 1037K points, Angles de vision large, Verre trempé sans lame d'air
	Écran tactile	Détection capacitive
	Réglages	Luminosité, Saturation, Bleu/Ambre, Vert/Magenta, Affichage en extérieur : ±2 valeurs
<b>Réseau sans fil</b>	Standard	IEEE 802.11b/g/n (HT20) (Protocole réseau sans fil standard)
	Fréquence (fréquence centrale)	2412 MHz~2462 MHz (1 ch~11 ch)
	Sécurité	Authentification : WPA2, Chiffrement : AES
<b>Bluetooth®</b>	Standard	Bluetooth® v4.2 BLE (Bluetooth Low Energy)
	Fréquence (fréquence centrale)	2402 MHz~2480 MHz (CH0~CH39)
<b>Interfaces</b>	USB Type-C™	Chargement de la batterie/Alimentation (Adaptateur secteur en option nécessaire), Transfert de données : MTP, Sortie vidéo : DisplayPort sur USB-C (Mode alternatif DisplayPort)
	Griffe flash	Compatible avec les flashes Auto P-TTL Mode Flash : Flash forcé, Flash forcé + yeux rouges, Synchronisation lente, Synchronisation lente + yeux rouges Compensation d'exposition au flash : -2,0 - +1,0
	Broche pour convertisseur optique	Disponible
<b>Alimentation</b>	Type de batterie	Batterie rechargeable DB-110
	Adaptateur secteur	Kit adaptateur secteur K-AC166 (en option)
	Autonomie de la batterie	Nombre d'images enregistrables : Approx. 200 images, * Avec une batterie lithium-ion rechargeable entièrement chargée, sous une température de 23°C. Testé selon les standards CIPA. Les résultats réels peuvent varier selon les conditions de prise de vue. Temps de lecture : Approx. 180 minutes * Le temps de lecture est une indication basée sur une méthode de mesure de RICOH. La valeur réelle varie selon les conditions d'utilisation.
<b>Dimensions et poids</b>	Dimensions	Approx.. 109,4 (L) x 61,9 (H) x 33,2 (P) mm (sans excroissances)
	Poids	Approx. 257 g (Avec batterie dédiée et carte mémoire SD), Approx. 227g (Appareil seul)
<b>Accessoires fournis</b>		Batterie rechargeable DB-110, Adaptateur d'alimentation USB, Prise d'alimentation, Câble USB I-USB166, Dragonne
<b>Langues</b>		Anglais, Français, Allemand, Espagnol, Portugais, Italien, Néerlandais, Danois, Suédois, Finnois, Polonais, Tchèque, Hongrois, Turque, Grec, Russe, Thaï, Coréen, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Japonais